гранностью одновременно контрастных и строго согласованных частей.

Подведем краткие итоги внутреннему распорядку и соотношению четырех разделов семистишия. Каждый раздел состоит из одного нечетного стиха и дальнейшего четного, если таковой за ним следует. Раздел I: стихи 1—2; II: 3—4; III: 5—6; IV: 7. Разделы I, II противопоставлены разделам III, IV как начальные конечным, разделы I, III — разделам II, IV как нечетные четным, а разделы I, IV — разделам II, III как внешние внутренним.

В отличие от конечных оба начальных раздела характеризуются наличием бытийных глаголов (в различных функциях), адвербиального местоимения (также в различных функциях) и придаточных предложений. Каждому стиху конечных разделов причитается по одному прилагательному, в противоположность отсутствию этой части речи в начальных разделах. Обе пары разделов заключают по семи существительных (по одному во внешних и по шести во внутренних разделах), но все три стиха конечных разделов насчитывают пять предлогов и соответственно пять падежных форм с предлогами (в порядке арифметической регрессии: 3-2-1), тогда как в начальных разделах таковые отсутствуют; в частности, последний или единственный стих всех разделов содержит по одному аккузативу, предложному в конечных разделах, беспредложному в начальных. Таким образом, аккузатив, т. е. основной «направленный» падеж, проходит красной нитью сквозь все стихотворение и приурочен всегда к одному из двух сильных (постоянно ударных) иктов — в нечетных разделах к последнему, а в четных, обратно, к первому ( $^2$  век:  $\parallel$  —  $^6$ в стра́х,  $\parallel$  и  $\parallel$   $^4$  Доро́гу —  $\parallel$   $^7$  В остро́г). Размышление о навек несокрушимом мужестве вопреки устрашающей участи рельефно сопоставлено с конкретным образом дороги в острог.

Только в нечетных разделах имеются соединительные союзы (пять u) и местоимение я (пять примеров), между тем как в четных разделах вовсе нет склоняемых местоименных форм. Исключительно внешние разделы располагают личными сказуемыми, причем обе реальные глагольные формы независимых личных сказуемых связаны с крайними иктами всего семистишия:  $\| \ ^1 T$ ы хочешь и  $^7 e g y$   $\| .$  Оба внутренних раздела и только они наделены формами родительного падежа, а также единственными именами одушевленными ( $^3$  раб, человек,  $^5$  смельчаков).

Наконец, все три двустрочных раздела проявляют каждый свои знаменательные формальные особенности, чуждые остальным разделам: пять грамматических связок и три вопросительных предложения в первом разделе, четыре номинативные формы существительных и пять «отрицательных» союзов во втором, далее три имени во множественном числе ( $^5$  смельчаков, стихах,  $^6$  сердцам), четыре периферийных падежа и пять приименных дополнений в третьем.